

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 120 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ СШ № 120)

Введено в действие
приказом по МОУ СШ №120
от «01» 09 20 г. № 279 ОД
Директор МОУ СШ №120
И.А. Алещенко

Утверждено
на педагогическом совете МОУ СШ №120
протокол от «30» 08 2023 г.
№ 1

Положение № 124
о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021г. №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021г. №СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года №678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом №323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания МОУ СШ №120; Уставом МОУ СШ №120.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МОУ.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театра непосредственно подчиняется директору Школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы Школы.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания учащихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов учащихся;

2.2.4. Организация внеурочной деятельности учащихся;

2.2.5. Предоставление учащимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых учащимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся в учебных кабинетах, актовом зале.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 6,5 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

3.5.2. Группы учащихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Занятия в школьном театре определяются планом работы и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.8. Содержание работы школьного театра определяется планом, реализуемым в театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается директором.

3.9. Педагог школьного театра выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся.

3.10. Учет образовательных достижений учащихся в школьном театре производится в портфолио учащихся либо через отчет руководителя школьного театра.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком.

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

- 6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление родителей (законных представителей) для учащихся в возрасте от 6,5 до 14 лет. Учащиеся в возрасте от 15 до 18 лет могут подать заявление самостоятельно.
- 6.3. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра или появились вакантные места.
- 6.4. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МОУ СШ №120.
- 7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
 - 7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре, плана работы;
 - 7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - 7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
 - 7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - 7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие учащихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - 7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра.

8. Материально-техническая база школьного театра

- 8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МОУ СШ №120 безвозмездно, на бесплатной основе.
- 8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы Школы.

9. Заключительные положения

- 9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора Школы.
- 9.2. Срок действия положения не ограничен.
- 9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.